

XXXVI Ogólnopolskie Warsztaty Pracy Projektanta Konstrukcji w Wiśle

Od 28 czerwca do 1 lipca br. odbywały się w Wiśle XXXVI Ogólnopolskie Warsztaty Pracy Projektanta Konstrukcji. Głównym tematem była geotechnika. Organizatorem tegorocznej edycji warsztatów był Małopolski Oddział PZITB w Krakowie, przy współpracy Oddziałów w Bielsku-Białej, Gliwicach i Katowicach.

Konferencja została przesunięta o ponad dwa lata ze względu na pandemię. Warto było czekać, organizatorzy zapewnili piękną pogodę, a w lecie można w pełni docenić bujną zieleń i uroki krajobrazu Wisły. Honorowy patronat nad tegorocznymi warsztatami objęli – Główny Inspektor Nadzoru Budowlanego, Instytut Techniki Budowlanej, JM Rektor Politechniki Krakowskiej, Ministerstwo Rozwoju, Pracy i Technologii, Polska Akademia Nauk O/Kraków – Komisja Budownictwa.

We wtorek miała miejsce uroczysta kolacja sponsora generalnego TITAN Polska, podczas której mieliśmy

przyjemność wysłuchać koncertu zespołu „Skaldowie”. Uroczyste otwarcie konferencji odbyło się 29 czerwca br. prowadzone przez przewodniczącego Komitetu Organizacyjnego Konferencji Mirosława Boryczkę i przewodniczącego Oddziału PZITB w Krakowie Macieja Gruszczyńskiego – organizatorzy serdecznie powitali wszystkich zebranych. Następnie głos przekazali gościom i jako pierwsza wystąpiła przewodnicząca PZITB prof. Maria Kaszyńska, podkreślając znaczenie konferencji. Kolejne wystąpienie należało do przewodniczącego Śląskiej Okręgowej Izby Inżynierów Budownictwa Romana Karwowskiego, przewodniczący Komitetu Organizacyjnego WPPK 2020 Andrzej Szydłowski podsumował poprzednią edycję, Radosław Jasiński przewodniczący Komitetu Organizacyjnego WPPK 2023 zaprezentował w zarysie program następnej konferencji. Profesor Michał Topolnicki – koordynator naukowy przedstawił program konferencji.

Wykład inauguracyjny „Budowa Kanału Żeglugowego przez Mierzęję Wiślaną – wyzwanie inżynierskie” wygłosił Ryszard Trykosko – wiceprezes NDI.



Wśród zaproszonych gości należy wymienić Dorotę Cabańską – głównego inspektora nadzoru budowlanego oraz Adama Baryłkę dyrektora Departamentu Architektury, Budownictwa i Geodezji w Ministerstwie Rozwoju, Pracy i Technologii, z którymi łączyliśmy się on-line.

Wiodącym tematem była geotechnika, prezentowano zagadnienia: projekt nowego Eurokodu 7, badania geotechniczne i ich interpretacja, modelowanie numeryczne i weryfikacja, wytyczne projektowania kolumn sztywnych wraz z przykładami, badania i analizy posadowienia, monitorowanie geotechniczne, wzmacnianie i naprawy fundamentów, doświadczenia z realizacji obiektów w formule „zaprojektuj i zbuduj”.

Ogółem w trakcie WPPK'2022, w dziesięciu sesjach tematycznych, wygłoszone zostały 33 wykłady problemowe, przygotowane przez najlepszych specjalistów wywodzących się z wiodących ośrodków naukowo-badawczych, firm projektowych i wykonawczych.



Profesor Michał Topolnicki podczas ostatniej sesji



Występ zespołu „Skaldowie”

Dodatkowo w trakcie warsztatów ogłoszono 11 wykładów firmowych i 4 prezentacje. Wykłady zostały opublikowane w formie 2-tomowego wydawnictwa konferencyjnego o łącznej objętości ponad 700 stron.

Warsztatom towarzyszyła już tradycyjnie ekspozycja firm, na której prezentowane były najnowsze rozwiązania projektowe, materiałowe i technologiczne. Łącznie w Centrum Wystawienniczym Konferencji zaprezentowały się 34 firmy.

Tradycyjnie zorganizowany został konkurs na najlepsze stoisko firmowe. Jury wybrało dwie pierwsze nagrody dla firm: AARSLEFF i SOLETANCHE.

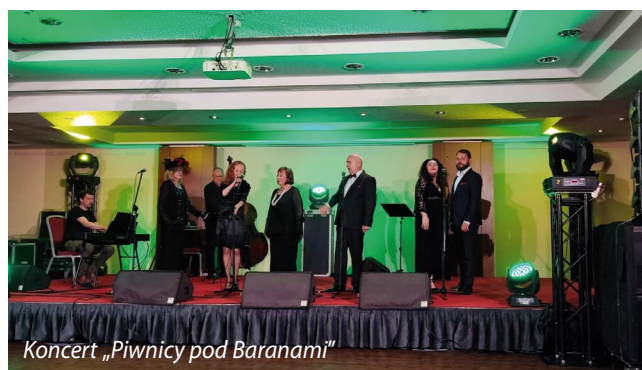
Tradycyjnie patronat branżowy nad konferencją sprawowała Polska Izba Inżynierów Budownictwa. Patronatem medialnym objęły wydarzenie: „Przegląd Budowlany”, „Inżynieria i Budownictwo”, „Inżynier Budownictwa”, „Materiały Budowlane”, „Builder”, „Nowoczesne budownictwo inżynieryjne”, inzynieria.com, GDMT, „Przewodnik projektanta”, „Mosty”, „Autostrady”.

Tegoroczne Warsztaty Pracy Projektanta Konstrukcji cieszyły się dużym zainteresowaniem, odwiedziło je ponad 360 uczestników z całego kraju.

Większą część uczestników stanowili ludzie młodzi, projektanci konstrukcji budownictwa ogólnego, przemysłowego, komunalnego i inżynieryjnego, producenci materiałów budowlanych, firmy specjalistyczne i wykonawcze.

Prezentowana w trakcie warsztatów problematyka wykładów odpowiada kryteriom zawodowego szkolenia specjalistycznego i spełnia oczekiwania członków samorządu zawodowego inżynierów budownictwa, odnośnie stałego i cyklicznego doszkalania.

Organizatorzy zadbali także o rozwój duchowy, wtorkowy koncert „Skaldów”, w środę podczas wieczoru sponsora generalnego firmy MENARD mogliśmy wysłuchać recitalu Jagi Wrońskiej z piosenkami Marka Grechuty i Ewy Demarczyk, później bawiliśmy się na spotkaniu plenerowym organizowanym przez AARSLEFF przy muzyce na żywo, a tańce trwały do białego rana. Czwartek to wieczór sponsorów generalnych NDI i PERI



Koncert „Piwnicy pod Baranami”

występ „Piwnicy pod Baranami” z piosenkami dwudziestolecia międzywojennego „Powróćmy jak za dawnych lat”, zrobiło się pięknie i sentymentalnie.

Warsztaty zakończyły się w piątek dyskusją, której moderatorem był prof. Michał Topolnicki, koordynator naukowy konferencji. Przewodniczący Oddziału Małopolskiego PZITB – Maciej Gruszczyński przekazał symboliczną pałeczkę przewodniczącemu Oddziału PZITB w Gliwicach Ryszardowi Walentyńskiemu – organizatorowi kolejnych warsztatów.



Symboliczne przekazanie pałeczki – Oddział Małopolski do Oddziału w Gliwicach

Fot. Grażyna Furmańczyk-Ziemieńska

Wyjątkowe słowa uznania za organizację konferencji należą się przewodniczącemu Komitetu Organizacyjnego Mirosławowi Boryczce i jego wspaniałemu zespołowi.

Do zobaczenia na kolejnej konferencji WPPK w marcu 2023 roku – tradycyjnie w Wiśle w hotelu Stok.

Grażyna Furmańczyk-Ziemieńska