



Tunel wpasowany w skomplikowaną geometrię



Obecnie na warszawskiej Cytadeli powstaje unikalny kompleks muzealny, składający się z: Muzeum Historii Polski, Muzeum Katyńskiego oraz Muzeum Wojska Polskiego. Wizją architekta Muzeum Wojska Polskiego było połączenie amfiteatru w południowej części Cytadeli ze strefą wejściową na zasadzie kontrastu – przechodząc z wąskiego tunelu, nagle wchodzimy na duży otwarty plac pełen ludzi.

Tunel wjazdowy do kompleksu muzealnego zlokalizowano od strony Wisły. Jego bryła wpasowuje się w skomplikowaną geometrię wału obronnego dawnej twierdzy. Z tego powodu układ konstrukcyjny tunelu

jest zmienny, od ścian oporowych płaskich, przez ściany oporowe z przyporami, przekrój skrzynkowy tunelu po część frontową z wolnopodpartym stropem sprężonym. Całkowita długość tunelu to 105 m,





a jego stropu 67 m. Wysokość ścian jest zmienna i wynosi od 7,6 do 10,6 m. Ściany oraz stropy zaprojektowano z szarego betonu architektonicznego o odciśniętej desce.

Oczekiwana faktura ścian architektonicznych i powtarzalny rytm ściągów wymagały wykonania blatów PERI VARIO o wymiarach 2,4x8,1 m z nabitą deską. Blaty były dopasowane do spadku podłużnego tunelu i zostały wykonane jako trapezowe. Ze względu na konieczność zapewnienia dwóch korytarzy ruchu samochodowego na całej długości stropu wykonano podwójną bramkę przejazdową.

– Współpraca z całym zespołem PERI przyczyniła się do skrócenia czasu realizacji prac związanych z wykonaniem tunelu do siedziby Muzeum Wojska Polskiego na terenie Cytadeli w Warszawie. Kompleksowa obsługa polegająca na terminowym projektowaniu oraz szybkim i bezbłędnym dostarczeniu elementów desekowań tylko potwierdziła, że PERI to dobry wybór – ocenia Konrad Konopka, kierownik budowy z Warszawskiego Przedsiębiorstwa Mostowego Mosty Sp. z o.o. Budownictwo Sp.K.

Podczas realizacji zastosowano: blaty VARIO w trapezowym kształcie, które zapewniły możliwość wielorazowego przestawienia, ściąg DW20 zapewniające większą sztywność deskowania, deskowania TRIO do wykonania elementów niearchitektonicznych. A także podpory VST i MULTIPROP do wykonania stropu frontowego o wysokości 2,5 m oraz elementy zestawu inżynierskiego VARIOKIT do konstrukcji bramek przejazdowych.

Dzięki współpracy z PERI generalny wykonawca zyskał kompleksową obsługę budowy, wsparcie projektowe, prefabrykację blatów deskowaniowych w zakładzie prefabrykacji PERI oraz rozwiązania systemowe dopasowane do dynamicznie zmieniającego się procesu budowy.

